

BUFFALOVE

Chorégraphe : Veronika Stettner & Gergely David (Février 2019)

Description : Intermediate – Phrased – 2 Wall

Musique : Big In A Small Town (High Road) (180 Bpm)

CD : The Other Side (2011)

SEQUENCE : A – A – B – A – A – B – TAG 1 – A – TAG 2 – B - B

PART A

SECT 1 : RIGHT KICK FWD & R STEP FWD, L KICK FWD & STEP FWD, SWIVEL L HEEL X2

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, avancer pied droit
- 3-4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, avancer pied gauche
- 5-6 Pivoter à gauche talon gauche, retour au centre
- 7-8 Pivoter à gauche talon gauche, retour au centre

SECT 2 : R KICK FWD X2, ½ TURN R, L VAUDEVILLE

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant 2 fois
- 3-4 Toucher pointe pied droit en arrière, en pivotant ½ tour à droite reposer talon droit (6 :00)
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit (*légèrement en arrière*)
- 7-8 Toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche

SECT 3 : R VAUDEVILLE, L ROCK STEP FWD, ½ TURN L & L STEP FWD, HOLD

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche (*légèrement en arrière*)
- 3-4 Toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, pause (12 :00)

SECT 4 : R TOE STRUT & ½ TURN L, L TOE STRUT & ½ TURN L, ¼ TURN L & R SLIDE, L TOE TOUCH, HOLD

- 1-2 Avancer pointe pied droit, en pivotant ½ tour à gauche reposer talon droit (6 :00)
- 3-4 Reculer pointe pied gauche, en pivotant ½ tour à gauche reposer talon gauche (12 :00)
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, glisser pied gauche en direction du pied droit
- 7-8 Toucher pointe pied gauche derrière pied droit, pause (9 :00)

SECT 5 : L KICK FWD X2, L ROCK BACK JUMP, L SCUFF, L STOMP FWD, L HEEL SWIVEL

- 1-2 Petit coup de pied gauche vers l'avant 2 fois
- 3-4 Reculer pied gauche (*en sautant*) (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 Petit coup de talon gauche à côté du pied droit, frapper pied gauche vers l'avant
- 7-8 Pivoter talon gauche à gauche, retour au centre

SECT 6 : R ROCKING CHAIR, ½ PIVOT TURN L, R STEP FWD, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids sud corps sur pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (3 :00)
- 7-8 Avancer pied droit, pause

SECT 7 : L KICK FWD & L STEP FWD, R KICK FWD & R STEP FWD, L SCISSOR STEP WITH ¼ TURN R, HOLD

- 1-2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, avancer pied gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite assembler pied droit (6 :00)
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

SECT 8 : R RUMBA BOX BWD – L RUMBA BOX FWD

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

PART B

SECT 1 : JUMP OUT, JUMP & R HOOK, JUMP OUT, JUMP & L HOOK, JUMP OUT, JUMP & R HOOK, R ROCK BACK JUMP

- 1-2 (*En sautant*) Ecart pied droit et pied gauche face à la diagonale gauche (10 :30), retour sur pied gauche en pliant jambe droite devant jambe gauche (12 :00)
- 3-4 (*En sautant*) Ecart pied droit et pied gauche face à la diagonale droite (1 :30), retour sur pied droit en pliant jambe gauche devant jambe droite (12 :00)
- 5-6 (*En sautant*) Ecart pied droit et pied gauche face à la diagonale gauche (10 :30), retour sur pied gauche en pliant jambe droite devant jambe gauche (12 :00)
- 7-8 (*En sautant*) Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 2 : R SCUFF, JUMP ON L & R HITCH, R STEP FWD, HOLD, ½ PIVOT TURN R X 2

- 1-2 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, sauter sur pied gauche vers l'avant (*en levant genou droit*)
- 3-4 Avancer droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps reste sur pied gauche) (12 :00)

SECT 3 : R TOE STRUT BWD, L TOE STRUT BWD, SKOW R COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Reculer pointe pied droit, reposer talon droit
- 3-4 Reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche
- 5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, pause

SECT 4 : L LOCK STEP FWD, HOLD, FULL TURN L, R STOMP, HOLD

- 1-2 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- 3-4 Avancer pied gauche, pause
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (6 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (12 :00)
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

TAG 1

[R RUMBA BOX BWD – L RUMBA BOX FWD] X 2

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

TAG 2

½ TURN L & R STOMP, HOLD, L STOMP, HOLD, R STOMP, HOLD, R STOMP, HOLD

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche écart pied droit (« **Stomp** »), pause
- 3-4 Ecart pied gauche (« **Stomp** »), pause
- 5-6 Ecart pied droit (« **Stomp** »), pause
- 7-8 Ecart pied gauche (« **Stomp** »), pause

(NB : variantes possibles pour le TAG 2 → voir vidéos démo et concours sur Youtube)

